

PLANIFICAÇÃO ANUAL – SÍNTESE - Ano letivo 2021/22

Disciplina – HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

Ano de Escolaridade – 11º

1º PERÍODO	Organizador (Módulos)		Aulas	Subtotais
1º Período	Introdução - diagnóstico Módulo Inicial – Criatividade e ruturas	Apresentação	4	4
		Consolidação de aprendizagens		
	Módulo 6. A Cultura do Palco	1. A criação artística: problemáticas – divulgação e consumo	10	10
		2. As linguagens das artes: a arte enquanto discurso; as disciplinas artísticas. Casos práticos	10	
Módulo 7. A Cultura do Salão	Muitos palcos, um espetáculo A(s) Arte(s) Barroca(s) Casos Práticos	18	28	
	Das "Revoluções" à Revolução As Artes Rococó e Neoclássica Casos Práticos	8		
		Avaliação	18	26
		Monitorização de atividades fora da sala de aula	4	8
2º Período	Módulo 8. A cultura da Gare	A velocidade impõe-se	10	34
		A Arte do século XIX Casos Práticos	24	
	Módulo 9. A Cultura do Cinema	A euforia das invenções	10	34
		As artes da primeira metade do século XX Casos Práticos	24	
		Avaliação	4	8
		Monitorização de atividades fora da sala de aula	4	
3º Período	Módulo 10ª Cultura do Espaço Virtual.	O fenómeno da globalização	2	22
		As Artes na atualidade Casos Práticos	20	
		Avaliação	4	8
		Monitorização de atividades fora da sala de aula	10	10
	Preparação para o exame nacional			
TOTAL				200

