

Planificação anual 2021-2022 – Ensino Profissional Disciplina: PORTUGUÊS – Ano 2 (Módulos 4, 5 e 6)

1. Compreender textos orais complexos, interpretando a intenção comunicativa subjacente e avaliando a sua eficácia comunicativa. 2. Expressar-se oralmente de forma correta, fluente e adequada a diversas situações de comunicação, produzindo textos orais de géneros específicos. 3. Ler e interpretar textos escritos de diversos géneros, de complexidade considerável, apreciando criticamente o seu conteúdo. 4. Conhecer a estrutura e o funcionamento da língua. 5. Dominar gradualmente processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para a escrita de textos de diversos géneros, com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. 6. Conhecer o meio e o mundo envolventes para poder intervir, conscientemente, como cidadão na sociedade. 7. Ser autónomo e capaz de resolver problemas relacionados com o seu quotidiano, de acordo com a sua faixa etária.

Período	Domínios	Géneros/conteúdos	Perfil do aluno ¹	Educação para a Cidadania ²	Estratégias	Modalidades e instrumentos de avaliação (em cada período)
1.º 50 tempos letivos de 50 min.	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Módulo 4 Padre António Vieira, “Sermão de Santo António” (capítulos I e V (integral); excertos dos restantes capítulos); Almeida Garrett, Frei Luís de Sousa (integral); recursos expressivos. Módulo 5 Camilo Castelo Branco, Amor de perdição (escolher 5 de entre: Introdução, capítulos I, IV, X e XIX e Conclusão); Eça de Queirós, Os Maias (integral); recursos expressivos	A B C D E F H I	Igualdade de Género Saúde (Promoção da saúde, Saúde Pública, Alimentação, Exercício físico, ...)	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: – Escuta ativa, audição de textos literários, leitura e interpretação de textos; leitura analítica e crítica; intertextualidade; leitura comparativa e projeto de leitura LEITURA: – Ativação de conhecimentos prévios, questionamento, inferências e hipóteses (pré-leitura) – Avaliação do texto, síntese do conteúdo e expansão de conhecimentos	Atividades de revisão e Avaliação formativa 1 teste de avaliação³ (Educação Literária, Leitura, Gramática e Escrita) 1 miniteste³ (com duração de 20 a 45 minutos), a decidir, no início do período, pela professora que leciona o ano 1 teste de Compreensão do Oral Trabalhos de pesquisa Avaliação da participação, das atitudes e valores
	ORALIDADE (Compreensão/ Expressão)	Debate; Discurso político; Documentário (CO) Exposição sobre um tema; Texto de opinião (EO)				
2.º 50 tempos letivos de 50min.	ORALIDADE (Compreensão/ Expressão)	Documentário; Exposição sobre um tema (CO) Exposição sobre um tema; Apreciação crítica; Texto de opinião (EO)		Instituições e participação democrática		
	LEITURA	Apreciação crítica; Artigo de opinião		Media		
	ESCRITA	Exposição sobre um tema; Apreciação crítica; Texto de opinião		Voluntariado		
	GRAMÁTICA	– Recuperação de conteúdos: Formas de expressão da modalidade; Explicação do significado das palavras com base na análise dos processos de formação; Discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre; Verbos introdutórios de relato do discurso				

<p>3.º</p> <p>28 tempos letivos de 50 min.</p>	<p>ED. LITERÁRIA</p>	<p>Módulo 6 (conclusão)</p> <p>Antero de Quental, <i>Sonetos completos</i> (2 poemas)</p> <p>Cesário Verde, <i>Cânticos de Realismo (O Livro de Cesário Verde)</i> – leitura integral de “O sentimento dum ocidental”; recursos expressivos</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)</p>	<p>ESCRITA</p> <p>– Planificação coletiva e individual de texto; escrita expressiva e lúdica; escrita para a apropriação de técnicas e modelos; escrita coletiva; reescrita</p>	<p>1 teste de avaliação³ (Educação Literária, Leitura, Gramática e Escrita)</p> <p>1 miniteste³ (com duração de 20 a 45 minutos), a decidir, no início do período, pela professora que leciona o ano</p> <p>1 teste de Compreensão do Oral</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Avaliação da participação, das atitudes e valores</p>
	<p>ORALIDADE (Compreensão/ Expressão)</p>	<p>Documentário (CO)</p> <p>Exposição sobre um tema (EO)</p>			<p>PROJETO DE LEITURA (PL)</p>	
	<p>LEITURA</p>	<p>Artigo de opinião</p> <p>Apreciação crítica; Texto de opinião; Exposição sobre um tema</p>				
	<p>ESCRITA</p>					
	<p>GRAMÁTICA</p>	<p>Consolidação dos conteúdos estudados</p>				

*A organização dos domínios/subdomínios poderá sofrer alterações em função do Projeto de Flexibilização e Integração Curricular e o de Cidadania que for delineado para a turma.

¹ **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)** – **A** – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

² **1º Grupo:** Direitos Humanos, Igualdade de género, Interculturalidade, Desenvolvimento sustentável, Educação ambiental, Saúde.

2º Grupo: Sexualidade, Media, Instituições e participação democrática, Literacia financeira e educação para o consumo, Segurança rodoviária.

3º Grupo: Empreendedorismo, Mundo do trabalho, Risco e segurança, Defesa e paz, Bem-estar animal, Voluntariado (outras, de acordo com as necessidades diagnosticadas pela escola).

³ Pode incidir sobre domínios diferentes (vários ou um só): Escrita (textos de géneros diferentes), Gramática, Educação literária.