
INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Oficina de Artes

2020

Prova 316

12º Ano de escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

OBJETIVO DA AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Programa de Oficina de Artes em vigor (homologado em 2005).

Competências

Desenvolver projetos bidimensionais;

Desenvolver objetos tridimensionais;

Manipular, com intencionalidade, os diferentes processos técnicos da representação e expressão visual;

Utilizar adequadamente os materiais, os suportes e os instrumentos necessários à representação de uma mensagem visual.

Utilizar adequadamente os materiais, os suportes e os instrumentos necessários à representação de uma “intervenção” tridimensional.

Temas/Conteúdos

Projetar na área do Design Gráfico.

Desenvolvimento de um Projeto

- estruturação expressiva da imagem (elementos verbais e figurativos) na formulação do projeto;
- apropriação gráfica de situações enunciadas.

Técnicas de expressão e de representação das formas

- exploração da funcionalidade comunicativa (iconicidade);
- apropriação de conceitos de modulação do espaço;
- exploração de elementos da linguagem plástica;
- exploração dos materiais;
- resposta adequada, face aos materiais usados.

Meios atuantes

- exploração adequada de materiais e instrumentos.

CARATERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é prática e apresenta dois grupos.

O exercício tem duas etapas de construção gráfica sequencial.

As etapas apresentam um ou vários itens.

Os itens têm como suporte um ou mais documentos:

- Imagens;
- Texto.

A estrutura da prova, sintetiza-se nos Quadros I e II.

Quadro I – Valorização dos conteúdos na prova

Conteúdos	Cotação (em pontos)
Desenvolvimento de um projeto	30
Técnicas de expressão e representação das formas	30
Meios atuantes (uso adequado dos Materiais/resultado final)	40

Quadro II – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de construção gráfica	Resposta geral	1ªetapa - 1 item	50
	Resposta restrita	2ªetapa – 1 item	50

A sugestão de distribuição do tempo de realização a seguir apresentada tem como finalidade facilitar a gestão do tempo disponível.

Grupo I ----- 60 minutos

Grupo II ----- 60 minutos

MATERIAL

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas aos exercícios são registadas em folhas de papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

O examinando deve utilizar duas folhas de resposta e resolver uma etapa por folha, na face que apresenta o cabeçalho impresso.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

grafites, borracha e aparalápis;

lápiz de cor;

canetas de feltro;

esferográfica;

apagos e/ou canetas diversas;

guaches, e/ou tintas acrílicas, pincéis, godés e/ ou paleta, recipiente para água e pano;

régua, esquadro/ ou “aristo”

papel vegetal;

- O estabelecimento de ensino, facultará outros materiais que se achem necessários à realização da prova (de uso habitual no decurso das aulas de oficina de artes).

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 120 minutos.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta é expressa por um número inteiro e resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

Os critérios específicos de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho em todos os parâmetros.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s)/soluções que não deseja que seja(m) classificada(s) deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.